

## Imagens da Pré-história. Parque Nacional Serra da Capivara

**Autor:** Anne-Marie Pessis

**Editora:** FUMDHAM

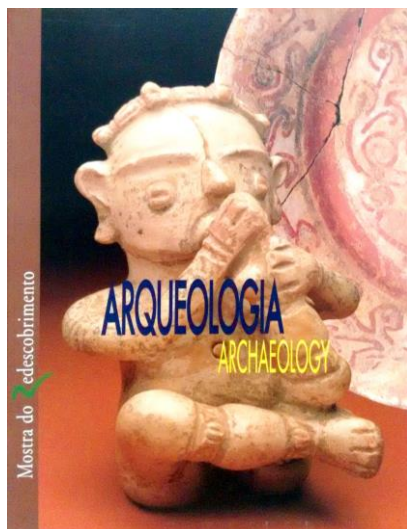
**Ano:** 2003

**ISBN:** 85-89313026

**Páginas:** 307

### Sinopse:

O Parque Nacional Serra da Capivara guarda informações muito importantes sobre a pré-história brasileira. As pinturas rupestres que foram (e continuam sendo) encontradas lá mostram que os primeiros vestígios humanos no continente americano foram deixados há mais de 50 mil anos. A Serra é tão importante que é considerada o maior acervo desse tipo de pintura do continente, e foi tombada pela Unesco como Patrimônio Cultural da Humanidade. Toda essa riqueza está retratada nesta obra, fruto de duas décadas de estudo: 'Imagens da Pré-história', da arqueóloga e professora francesa Anne Marie Pessis. As descobertas iconográficas retratadas no livro mostram os encantos naturais da região. Além das belas imagens e fotos da obra, os documentos evidenciam outra realidade: os homens daquela época enfrentavam inúmeras dificuldades por habitar uma terra sem água e sem vegetação.



## Mostra do redescobrimto: arqueologia

**Autor:** Vários

**Editora:** Bienal de São Paulo

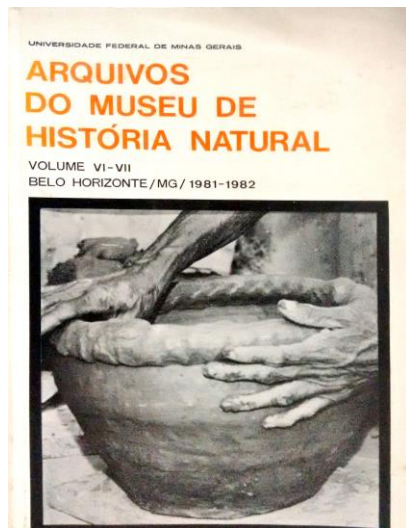
**Ano:** 2000

**ISBN:** 85-87742-05-1

**Páginas:** 200

### Sinopse:

Sinopse não disponível.



## Arquivos do Museu de História Natural. V 6-7

**Autor:** Vários

**Editora:** UFMG – Belo Horizonte

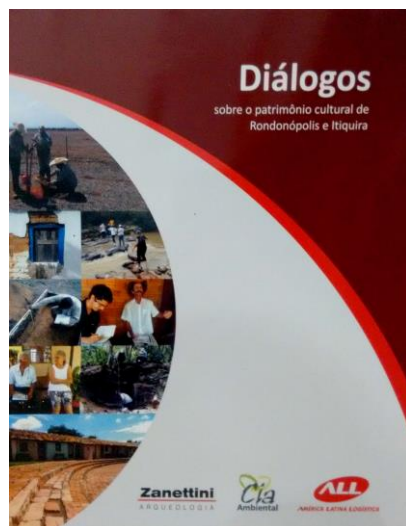
**Ano:** 1981/1982

**ISSN:** 0102-4272

**Páginas:** 431

### Sinopse:

Periódico do Museu de História Natural da Universidade Federal de Minas Gerais.



## Diálogos sobre o patrimônio cultural de Rondonópolis e Itiquira

**Autor:** Camila Azevedo de Moraes

**Editora:** Zanettini Arqueologia

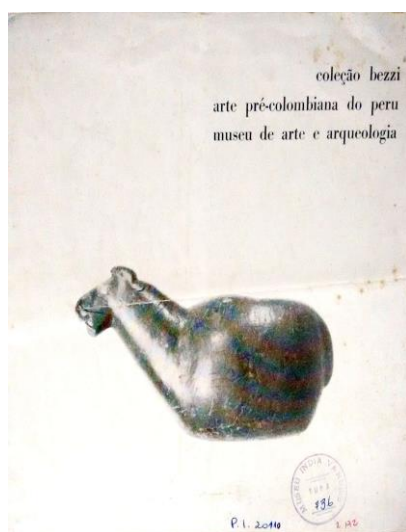
**Ano:** 2012

**ISBN:** 978-85-63868-03-9

**Páginas:** 33

### Sinopse:

Sinopse não disponível.



## Coleção Bezzi: arte pré-colombiana do Peru

**Autor:**

**Editora:** Museu de Arqueologia e Etnologia/USP

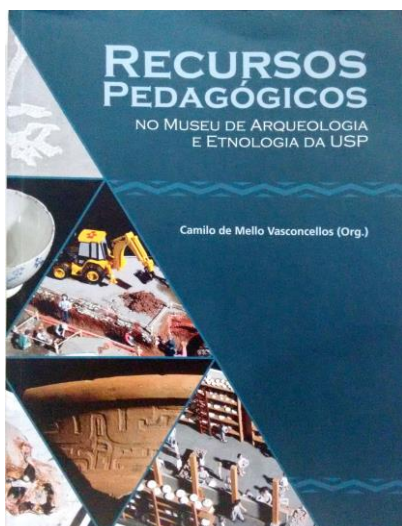
**Ano:** 1966

**ISBN:**

**Páginas:** 8

### Sinopse:

Catálogo da coleção Bezzi que ficou em exposição no Museu de Arte e Arqueologia (atual Museu de Arqueologia e Etnologia – MAE/USP).



## Recursos pedagógicos no Museu de Arqueologia e Etnologia da USP

**Autor:** Vários

**Editora:** Museu de Arqueologia e Etnologia/USP

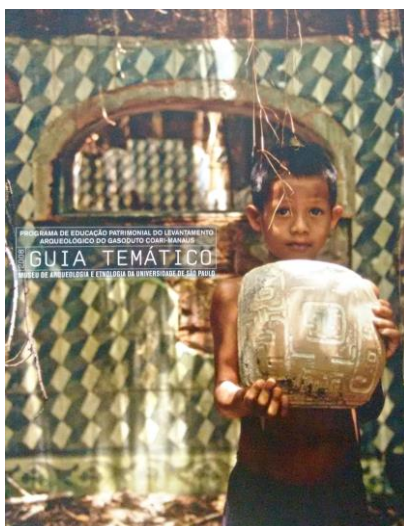
**Ano:** 2014

**ISBN:** 978-85-60984-44-2

**Páginas:** 88

### Sinopse:

Sinopse não disponível.



## Programa de Educação Patrimonial do Levantamento Arqueológico do Gasoduto Coari-Manaus

**Autor:** Vários

**Editora:** Museu de Arqueologia e Etnologia/USP

**Ano:** 2008

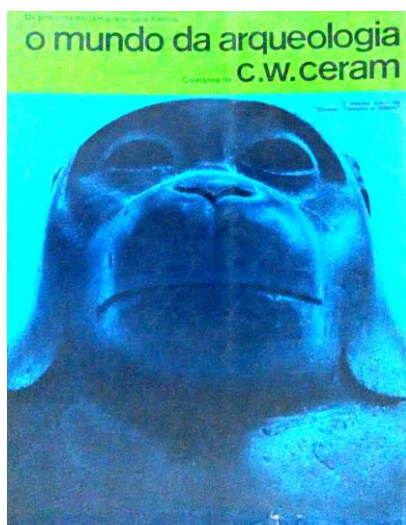
**ISBN:** 978-85-60984-01-5

**Páginas:**

### Sinopse:

Guia Temático do Museu de Arqueologia e Etnologia da

Universidade de São Paulo.



## O Mundo da Arqueologia: os pioneiros contam sua própria história

**Autor:** C. W. Ceram

**Editora:** Melhoramentos

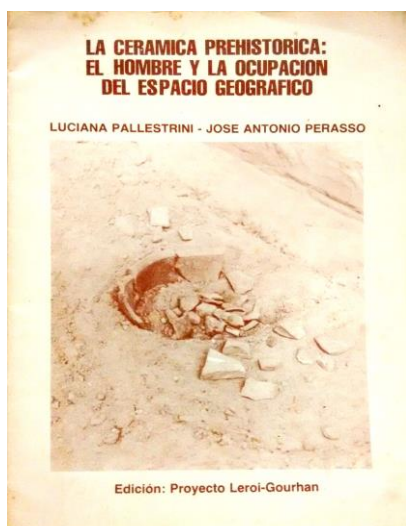
**Ano:** 1986

**ISBN:**

**Páginas:** 383

### Sinopse:

Neste livro, C.W. Ceram colecionou os depoimentos escritos pelos grandes arqueologistas do passado e do presente, trazendo vividamente ao nosso conhecimento o drama e a emoção do momento da descoberta.



## La ceramica prehistorica: el hombre y la ocupacion del espacio geografico

**Autor:** Luciana Pallestrini; Jose Antonio Perasso

**Editora:** Proyecto Leroi-Gourghan

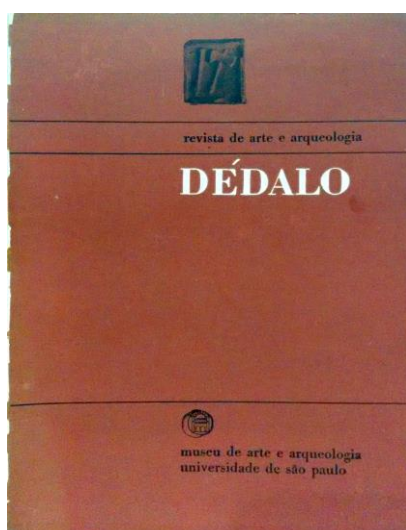
**Ano:** 1986

**ISBN:**

**Páginas:** 25

### Sinopse:

Sinopse não disponível.



## Dédalo: revista de arte e arqueologia. Ano 2, Nº 3

**Autor:** Vários

**Editora:** Museu de Arqueologia e Etnologia/USP

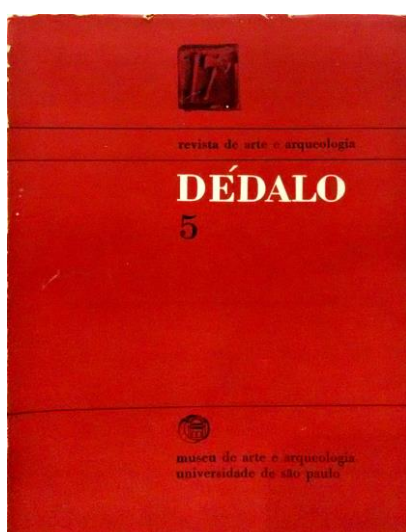
**Ano:** 1966

**ISBN:**

**Páginas:** 156

### Sinopse:

Revista de arte e arqueologia do Museu de Arte e Arqueologia (Museu de Arqueologia e Etnologia/USP).



## Dédalo: revista de arte e arqueologia. Ano 3, Nº 5

**Autor:** Vários

**Editora:** Museu de Arqueologia e Etnologia/USP

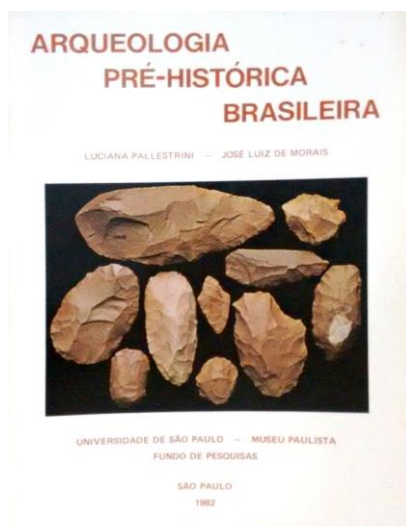
**Ano:** 1967

**ISBN:**

**Páginas:** 76

### Sinopse:

Revista de arte e arqueologia do Museu de Arte e Arqueologia (Museu de Arqueologia e Etnologia/USP).



## Arqueologia pré-histórica brasileira

**Autor:** Luciana Pallestrini; José Luiz de Moraes

**Editora:** USP/Museu Paulista

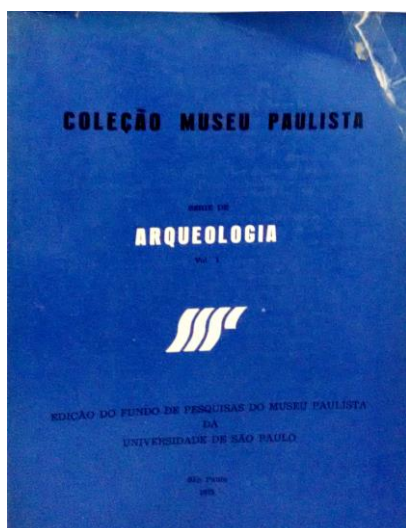
**Ano:** 1982

**ISBN:**

**Páginas:** 94

### Sinopse:

Sinopse não disponível.



## Coleção Museu Paulista - Série de Arqueologia, vol. 1

**Autor:** Vários

**Editora:** USP/Museu Paulista

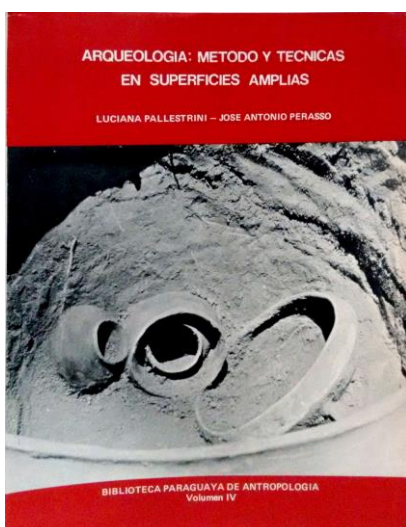
**Ano:** 1975

**ISBN:**

**Páginas:** 208

### Sinopse:

Edição de fundo de pesquisa do Museu Paulista da USP.



## Arqueologia: método y técnicas em superficies amplias. Vol. IV

**Autor:** Luciana Pallestrini; José Antonio Perasso

**Editora:** Biblioteca Paraguaya de Antropología/CEPUC

– Centro de Publicaciones de la Universidad Católica

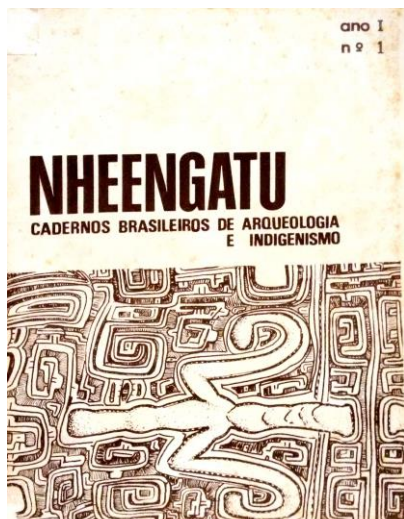
**Ano:** 1984

**ISBN:**

**Páginas:** 53

### Sinopse:

Sinopse não disponível.



## **Nheengatu: cadernos brasileiro de arqueologia e indigenismo. Ano 1, Nº 1**

**Autor:** Vários

**Editora:** Instituto Superior de Cultura Brasileira (ISCB)

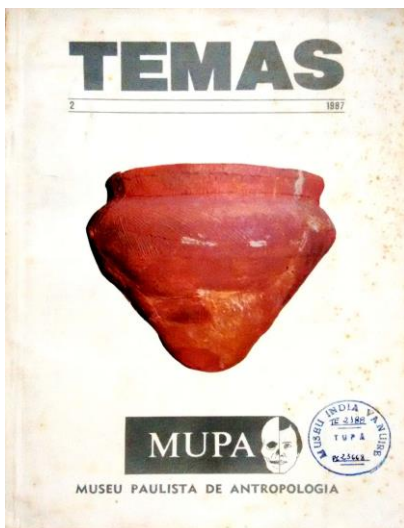
**Ano:** 1977

**ISBN:**

**Páginas:** 90

### **Sinopse:**

Sinopse não disponível.



## **Temas. Nº 2**

**Autor:** Vários

**Editora:** Museu Paulista de Antropologia (MUPA)

**Ano:** 1987

**ISBN:**

**Páginas:** 130

### **Sinopse:**

Periódico de antropologia do Museu Paulista de Antropologia (MUPA).



## **Notas arqueológicas do Estado de São Paulo**

**Autor:** Kiju Sakai

**Editora:** Nippon'Art

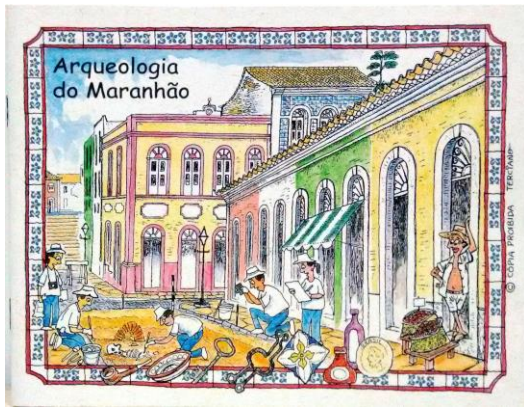
**Ano:** 1981

**ISBN:**

**Páginas:** 101

### **Sinopse:**

Livro que trata das escavações arqueológicas no Estado de São Paulo.



## Arqueologia do Maranhão

**Autor:**

**Editora:**

**Ano:**

**ISBN:**

**Páginas:**

### **Sinopse:**

Publicação que fala da arqueologia no Maranhão através de texto e cartum.